TOSHIBA

Leading Innovation >>>

home - spettacoli - medicina - informatica - turismo - archivio - link - credits - ricordi - new cultura

Ottobre 2009 er saperne di più

La vostra vetrina su Internet

риввыста[,] online SiciliaMillennium.it

..... di più

Misura d'Amore



SiciliaMillennium.it

Cultura&Spettacoli Medicina&Salute Old&Salute Turismo Ricordi new

About SiciliaMillennium:

Link Sicilia

Top online

FRANCESCA PATANE'

ATENEO PALERMITANO.it

new cultura

PROTESTA A OLTRANZA DEI MORTO MIKE BONGIORNO

GUARIGIONE MIRACOLOSA A LOURDES SILVIO BERLUSCONI "SANTO SUBITO"

"OGNI FEGATINO DI MOSCA È SOSTANZA" CATANESI ALLA "SCOPERTA" DEL

SALENTO IL SISMA CHE HA FERITO L'ABRUZZO

MORTO SANTI CORRENTI PADOVA - SCOPERTO GENE BLOCCA METASTASI BONAVIRI, IL QUASI-NOBEL

MORTO LO SCRITTORE BONAVIRI,

ACIREALE - SCUOLA SUPERIORE I DIPENDENTI P. A. SONO TUTTI

FANNULLONI? L'ARS APPROVA RIFORMA

SANITARIA RIDURRE IL DOLORE LEGATO ALL'ANGINA PECTORIS

I LUOCCHI "STORIA DI VITA E DI SANTI" di Aldo Reina "I LUOCCHI", DI ANNA MAURO ANTEPRIMA TRAVOLGENTE d

ACQUA: PAGAMENTO SERVIZIO FOGNATURE E DEPURAZIONE

NON DOVUTO ROMA - <u>PROTOCOLLO DI</u> PALERMO SULLA TRATTA

RASSEGNA "TUTTI IN SCENA". RIFORMA INTRAMOENIA

"IL MARTIRIO DI AGATA GLI ITALIANI SI SENTONO BEN

UNA "CATTEDRA SICILIA" IN SPAGNA

www.siciliamillennium.it

IL BARBONE DI PARTANNA : L'ESPRESSIVITÀ AL DI LÀ DELLA NARRAZIONE DI GIOVANNA LA BUA



PALERMO - Ricerca profonda sull'emarginazione e attenzione per i sentimenti della gente, per le loro sofferenze e speranze, lo spettacolo "Il barbone di Partanna" si colloca come specchio delle estreme condizioni umane.

Dodici mendicanti sul palco, protagonisti della piéce teatrale e commovente testimonianza del dramma silente che tocca ogni società. Lo spettatore, condotto per mano attraverso la fitta trama tessuta dagli intimi sfoghi di ogni singolo personaggio, assiste, si identifica e si affeziona ai personaggi, ognuno interprete di una personale storia.

"Cerco un uomo" ripete Diogene (Francesco Vinci); "bevo per necessità" confida Guischi, (Savo Rubino) mentre conforta i suoi compagni di avventura e terrorizza i tecnici di scena (Matteo Coffaro, Elisa Celano, Giuseppe Stancampiano); "sata, sata" urla Bebè (Simonetta Genova) con ossessione alla sua bambola.

La solitudine, la paura ed il senso di abbandono aprono dunque il dramma che si esaurisce nella solidarietà tra i barboni in una calorosa SNAMI: UN TAVOLO PER dramma che si esaurisce nella solidarietà tra i barboni, in una calorosa condivisione di umanità e conforto dietro canti di unione e note malinconiche.

Un' apologia del disagio, una vita o tante vite condivise da durezza, alcool, storie vissute e fantasie psichiche che si fanno strada attraverso la parola, la musica e la gestualità anche degli altri straordinari interpreti (Giulio Celano, Totò Borgese, Benedetto Raneli, Pinella Barone, Antonio Ribisi La Spina, Maria Teresa De Sanctis, Giuseppe Vacca, Daniela Melluso, Sandra Zerilli).

La scena passa lentamente dall'ironia al dramma, dalla vita alla morte in un'alternanza di sensazioni e sentimenti che necessitano di un corpo per esplodere. Sarà la barbona Ariel (Gabriella Lupinacci) a dipingere di fatto sulla scena, con la voce ed il corpo, oltre che con i colori reali, tutta la gamma dei sentimenti umani: la tenerezza, la paura, la gioia, l'angoscia.

Lo spettacolo è un perfetto amalgama di ciò che la regista siciliana Anna Mauro ha voluto esprimere attraverso il suo creare: la ricerca di una espressività che vada oltre la narrazione e le parole. Osservatrice acuta ed attenta della società contemporanea, Anna Mauro, cerca la strada dell'arte per dare voce agli invisibili e mettere in luce contraddizioni, fallimenti, smarrimenti ed equivoci di un'epoca che aliena ed inganna continuamente, dietro la facciata del progresso e del successo.

Ancora una volta, la regista ha dedicato il suo impegno per sostenere il teatro e la cultura in senso lato con dedizione ed entusiasmo, dando spicco e spazio ad un cast di attori professionisti di alto valore interpretativo.

Lettere al direttore

2.11.2009

LUTTO NEL MONDO DEL GIORNALISMO E DELLA CULTURA -FRANCESCA PATANE', GIORNALISTA E SCRITTRICE, PENNA FORTE CONTRO LA MALAUNIVERSITA' ITALIANA, E' DECEDUTA DOPO IMPIETOSA MALATTIA

DI ENZA GARIPOLI E QUIRINO PARIS Francesca ci lascia il suo famoso e inimitabile giornale online ATENEO PALERMITANO.it

...per saperne di più

20 settembre 2009
CATANIA - PUCCIO LA ROSA
APPELLO ALLA DEPUTAZIONE
NAZIONALE E REGIONALE PER
RISOLVERE IL DRAMMA DEI PRECARI
DELLA SCUOLA

16 settembre 2009 www.siciliamillennium.it Nel pomeriggio i voli nell'aeroporto Falcone Borsellino di Palermo sono ripresi regolarmente-

PALERMO - SOSPESI I VOLI ALL'AEROPORTO CAUSA MALTEMPO A TRAPANI, I VOLI SONO STATI CANCELLATI PER LE FORTI RAFFICHE DI VENTO IN PISTA

..per saperne di più

1 agosto 2009 www.siciliamillennium.it

BASILIO - ASTRAZENECA PLC: PRIMO SEMESTRE 2009 VENDITE GLOBALI IN CRESCITA DELL'8% RISPETTO ALLO SCORSO ANNO 2008. UTILE OPERATIVO +28%

per saperne di più

MILANO - RATIOPHARM: I FARMACI EQUIVALENTI SONO CONOSCIUTI DA 9 ITALIANI SU 10

...per saperne di più

L'INFORMAZIONE SULLA PANDEMIA

LE ORGANIZZAZIONI SINDACALI DEI MEDICI DI MEDICINA GENERALE E DEI PEDIATRI DI LIBERA SCELTA SI INTERFACCERANNO DIRETTAMENTE CON UN'UNITÀ DI CRISI DEL MINISTERO, PER DIFFONDERE SENZA DISTORSIONI LE POSIZIONI UFFICIALI

per saperne di più

MILANO - EIACULAZIONE PRECOCE -APPROVATO ANCHE IN ITALIA IL PRIMO FARMACO ON DEMAND PER IL SUO TRATTAMENTO - DAL 1° LUGLIO DAPOXETINA IN FARMACIA

.....per saperne di più

nenticare Abruzzo NOM dimenticare Abruzzo

L'AQUILA - SISMA ABRUZZO, I

NOMI DELLE VITTIME PUBBLICATI

SUL SITO DELLA REGIONE ABRUZZO



Eccellente anche la direzione artistica di Mario Pupella, sapiente e veterano attore e regista, direttore della scuola di teatro del Crystal, consapevole che non occorre guardare lontano per trovare la freschezza di un'ispirazione onesta e autentica, ma che al contrario, la nostra terra, è generosa di esperienze, nell'arte e nella vita.

L'apposito conto corrente aperto dal Banco di Sicilia (UniCredit Group), a cui e' gia' possibile contribuire con versamenti per le vittime e i superstiti dell'alluvione di Messina:

c/c n. 350350350 intestato a: "Vittime alluvione in Sicilia" (Codice Iban: IT54R0102004600000350350350)

Altre notizie

...vai all'archivio

in vetrina le proposte di edisteri Misura d'amore di Vincent G. Barrett romanzo d'amore o "romanzema"?



SiciliaMillennium
Fondato nel febbraio 2001
progetto grafico Edizioni Steri - 2004 - 2005
progetto editoriale-impaginazione: Enza Garipoli
© sicilia millennium 2009
All rights reserved - Tutti i diritti riservati

Pagine10.499,540 Pag. Oggi 108