



[vai al supplemento culturale Misura D'Amore www.misuradamore.it](#)

PALERMO - MERITATO SUCCESSO DELLA COMPAGNIA TEATRALE "IL CARROZZONE" CON LA REPLICA AL TEATRO SAVIO DELL'ESILARANTE "SKET...CIU'!" DI ANNA MAURO

di ENZA GARIPOLI
6 novembre 2006



PALERMO - La promessa è stata mantenuta, ancora una volta quelli del Carrozzone di Anna Mauro ci hanno fatto divertire e nello stesso tempo ci hanno indotto a riflettere sui vari aspetti, piacevoli e non, risibili e non, che fanno da leit motiv alla nostra vita quotidiana. I tic, stress a palate, giustizia ingiusta e un tanticchia "meretrix", con tanto di giarrettiera rossa sotto l'austera toga, naturalmente tutto offerto con bravura e passione dal brioso e attento cast scelto da Anna Mauro per realizzare il suo ultimo lavoro: "Sket...ciù", che tra risate e scroscianti applausi ha aperto la stagione teatrale 2006-2007 de Il Carrozzone..

E poi, ancora, tra i tanti siparietti, ognuno dei quali costituisce una perla a sé, tanto preziosa quanto rara, scaturita dalla fervida e fertile mente dell'inesauribile autrice, la palermitana doc Anna Mauro, così amata dal suo affezionato pubblico che la segue oramai dovunque, proprio come sono soliti fare i tifosi della squadra di casa, questo strabiliante Palermo che tanta gioia sta regalando ai suoi estimatori e che, proprio ieri sera, domenica 5 novembre, ha conquistato la sua ennesima vittoria - questa volta si è trattato di un meritatissimo 2 a 0 nella sfida con la Sampdoria - rimanendo in vetta alla classifica di serie A insieme all'Inter.

Domenica scorsa, dopo il successo della prima, Sket...ciù è stato replicato alla terza rassegna intitolata "Magia d'Insieme" del Teatro Savio di Palermo, andando in scena sabato 4 e ieri, domenica 5 novembre 2006, dando corpo ad una sequenza irresistibile di sketch brillanti e coinvolgenti. E a tutti gli attori, grandi e piccoli di età ;) , va il merito di averci fatto trascorrere quasi due ore di spensieratezza.

Ad Anna Mauro il plauso per avere realizzato uno spettacolo non facile, con i tempi e le entrate impeccabili e la scelta delle musiche adatte agli argomenti trattati. Assistendo a "Sket...ciù" abbiamo avuto netta la sensazione che noi spettatori non siamo altro che attori che recitano la parte assegnataci dalla Vita quasi ad esclusivo beneficio di Anna Mauro, che a sua volta è la nostra più attenta spettatrice. Lei che ci osserva, ci scruta e che con sapiente maestria, (non scevra da quella che consideriamo la sua dote più grande e cioè il forte senso di umana solidarietà verso il prossimo) trae dal stesso pubblico le tante piccole e

argomenti correlati
28 ottobre 2006
Sket...ciù
Due parole di Aldo Reina

"Buongiorno a tutti, vorrei lasciare alcune impressioni ricevute durante lo spettacolo "Sket...ciù!". In primis non mi aspettavo una linea di continuità fra i vari quadri, Anna in questo senso è stata brava, e non immaginavo fosse così gradevole. In genere quando ci si diverte si lievita in allegria, ecco: questo è l'esatto stato d'animo in cui mi sono trovato. Ho apprezzato, in particolare, la cura con cui lo spettacolo è stato inscenato, la vivacità caricaturale dei giovani attori, la professionalità ormai consolidata dei cast del "Carrozzone", la freschezza dei testi, con alcune battute veramente irresistibili, e altro ancora... che mi conservo per lo spettacolo di sabato prossimo in vista di una recensione più dettagliata. BRAVI, BRAVISSIMI !!!!

Sul palcoscenico noi, con le nostre ridicole manie, il buon senso allo stato grezzo e i comici malintesi. E poi la politica, la televisione, la falsa religiosità; le mode nuove e quelle dure a morire, entrambe superficiali e rassicuranti per i più.

SKET . . . CIU'! non è solo un'irritazione per le ingiustizie della vita, ma soprattutto una grassa risata alla vista dei comportamenti (altrui?), una risata infettiva che contagierà tutto il pubblico.

SKET...CIU'!
Testo di Anna Mauro
Scenografie di Valentina Raccuglia
Fonica e luci di Davide Velardi
Allestimento di Marco Ferrazzi, Emanuela Di Meglio

grandi manie e tutti quei particolari che costituiscono la croce e la gioia che costellano la nostra quotidianità.

Tutti siamo protagonisti e spettatori allo stesso tempo, quando Anna Mauro è in cabina di regia. Ed è per questo che la gente si è divertita seguendo con gusto le piccole trame di questi siparietti dedicati a loro, sia ai ragazzi che agli adulti: ed è proprio per questo motivo che il pubblico ha apprezzato ogni battuta, ogni passo di danza ed ha gustato ogni parola immedesimandosi e divertendosi sempre.

Interpreti: Filippo Minneci, Maria Teresa Ricotta, Alice Anselmo, Giulio Giardina, Francesco Vinci, Simonetta Genova, Silvana Sardina, Michele Molinelli, Pietro Di Napoli, Salvo Rubino, Marisa Capone, Marilia Chiovaro, Clara Montalbano, Claudio Mandalà, Davide Di Meglio, Sara Lucido, Pinella Barone, Katia Russo, Alfredo Furma, Aurora Furma, Vittoria Pupella, Paolo Lombardo, Federica Catalano, Sonia Reina, Dario Farina, Federica Cafiso, Maurizio Tusa, Irene Ponte, Rebecca Ciani

Regia di Anna Mauro

[LA PAGINA DEDICATA A SPETTACOLO&CULTURA](#)

PALERMO -“ CCA' C'E' SEMPRI U' SULI ” - SOLE DI PASSIONE E D'ALLEGRIA
di Aldo Reina
.... per saperne di più