



PALERMO

“Abasciù”, al teatro Crystal pienone di pubblico e di applausi per la commedia di Anna Mauro

*di Edoardo Ullo*

29 Novembre 2017 - 17:38

Concetta e Gaspare, marito e moglie, hanno un incidente stradale. Rimangono in bilico tra la vita e

Utilizziamo i cookie per personalizzare i contenuti e gli annunci, fornire le funzioni dei social media e analizzare il nostro traffico. Inoltre forniamo informazioni sul modo in cui utilizzi il nostro sito alle agenzie pubblicitarie, agli istituti che eseguono analisi dei dati web e ai social media nostri partner.

[Accetto](#)[Leggi di più](#)

Ann.



The Website Builder for Pros

[LEARN MORE](#)

conditi da grasse risate del pubblico che ha affollato le poltrone della struttura di Pallavicino.

Merito di una narrativa incalzante ben resa dal cast, dai tanti contrasti e dalle innumerevoli sfaccettature terrene che, inevitabilmente, stridono con la sobrietà dell’aldilà. Concetta, detta “Cocò”, interpretata da Agostina Somma, è irruente e con le sue battute sempre velenose nei confronti di Gaspare “Asparino” (Gaspare Sanzo), riesce sempre a strappare quanto meno un sorriso. Non è da meno il marito, un po’ vittima, un po’ carnefice (come la moglie del resto), che non manca l’occasione per ricordare

le prodezze della consorte. La coppia di scapestrati si alterna sul palco ed interloquisce con Lisì (Rosalba Bologna), un angelo aristocratico, un po’ snob e tanto sulle sue che non vede di buon occhio le continue irruzioni (colpa di uno stato fisico compromesso dall’incidente) di Cocò ed Asparino nel tunnel che fino a quel momento era un luogo sereno. La povera Lisì, suo malgrado, dovrà prima comprendere e poi tentare di riunire le due persone che si alternano e non si incontrano. Aiutata da Babele (Giovanna Carrozza), un angelo strampalato dalle ali strepitosamente belle e smemorato al punto di avere anche dei postit con degli appunti, che darà lei dei suggerimenti assieme a due puttini (le piccole Livia Modica e Silvia Sindona) che non mancheranno comunque di scimmiettare i due angeli adulti, Lisì – invidiosa, peraltro, delle ali di Babele – avrà la sua grande occasione per uscire anche lei dal tunnel. In questo quadro troviamo tantissimi spunti di divertimento, tanti contrasti resi ad arte dagli attori in scena ma si riesce anche a trovare il tempo di riflettere su uno degli interrogativi più importanti che il genere umano si è sempre posto: cosa c’è nell’aldilà e se è possibile incontrarsi nuovamente. Tutto fa sembrare gli screzi quotidiani – apparentemente insormontabili – come piccolezze. Una bella riflessione che se fosse colta anche nel quotidiano probabilmente renderebbe migliore la nostra vita di tutti i giorni. Applausi meritati per Abasciù che in un’ora e mezza ci ha fatto ridere fino alle lacrime e, a tratti, commuovere. Merito anche della bravura ed esperienza degli attori come Rosalba Bologna, Gaspare Sanzo, Agostina Somma e Giovanna Carrozza, in grado di giostrare al meglio sul palcoscenico e di intrattenere il numeroso pubblico delle tre serate al Crystal. Tanti gli applausi anche per la regista e autrice Anna Mauro e per Domenico Scarano che ha curato con estrema cura i costumi.

ADVERTISEMENT

SHOP and SAVE
with **Rakuten**



+ 7% Cash Back

I tuoi **NUOVI INFISSI**
FINSTRAL



Rosalba Bologna

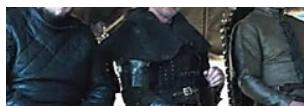
Articoli correlati

"Ballarò d'autunno", un mese di eventi con le eccellenze e i progetti per la Palermo del futuro

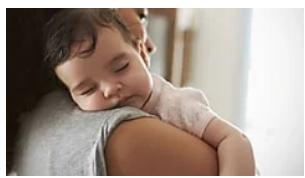
Si ride al Crystal di Palermo con la commedia brillante "Abasciù"



[Photos] Fans Spot Another Major "Game Of Thrones" Mistake



PostFun



10 Things No One Tells You About Having A Baby In Your 30s

Romper

Sponsorizzato da Outbrain | ▶

Altre notizie su monrealepress

CRONACA

Completati i lavori, riapre il centro di raccolta rifiuti di Fiumelato

di Edoardo Ullo

Riaprirà i primi di giugno

CRONACA

Il sindaco di Monreale Arcidiacono incontra il Questore Renato Cortese

di Edoardo Ullo

Un incontro all'insegna della collaborazione istituzionale quello tra il neo sindaco di Monreale e il Questore

Potrebbe interessarti anche

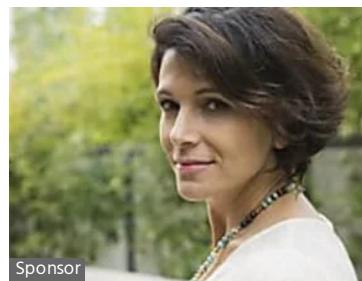


Arcidiacono primo giorno con la fascia: "Un nuovo capitolo per questa città"



What to Eat (& What to Avoid) If You Have Endometriosis

SheKnows



Warning Signs of Diabetes

Healthgrades



40 Highly Unsafe Bodies Of Water

PostFun



Sgominata la "banda dei falsi incidenti": truffa da 2 milioni. 41 in manette



[Pics] Husband Introduces Wife To The Wild Gorilla He Raised, But A Minute...

Ice Pop



Sponsor

[Pics] What The Cast Of
NYPD Blue Is Doing Now

Past Factory



Sponsor

6 Things to Know About
Scalp Psoriasis

Healthgrades



"Meglio il carcere che mia
moglie", evade dai
domiciliari per andare in...

Raccomandato da | ▶

Commenta



HELLO SPRING

FINO AL:
30/06/2019

fino al
40%
DI SCONTO





EVENTI



Eventi

Monreale, tempio di pace ecumenica ... e di disputa: l'evento firmato Sicilia Svelata



Eventi

I fasti del regno normanno di Sicilia: torna "Nel segno di Guglielmo"

foto Simone Marchese



Eventi

Torna a Palermo "Radio Italia Live": ecco gli artisti che saliranno sul palco

MATITA DI LEGNO



Monreale "bella di notte": ma i commercianti non possono pensare a tutto

di Raimondo Burgio

Ieri sera grande successo per l'evento "Monreale in concerto": piazze piene di bella gente, atmosfera tranquilla e festosa.



*monreale*press

Le frazioni (e le periferie) da rivalutare: tre punti di vista verso le elezioni

di Raimondo Burgio

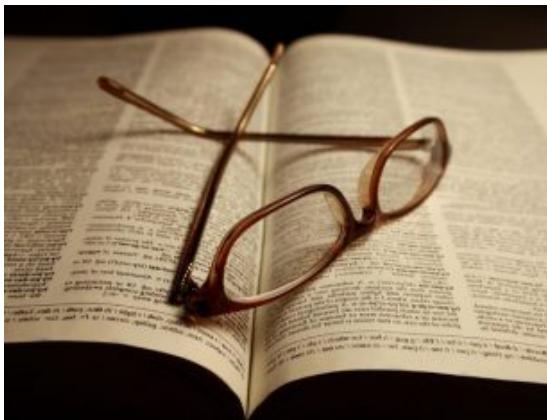
Prendo spunto da alcune divagazioni sul "fare politica" a Monreale per sollevare all'attenzione del pubblico di lettori una problematica.



SCRITTI DA VOI

MONREALE

Le promesse elettorali tradotte (da non prendere troppo sul serio)



di Sergio Calderaro

Torna il professor Talpa alla vigilia delle amministrative

ANIMALI ED ELEZIONI

Non fate campagna elettorale speculando sui cani randagi



di Sergio Calderaro

Il problema del randagismo a Monreale è da sempre una spina nel fianco delle amministrazioni.



Monreale
press

Testata Giornalistica Registrata

Autorizzazione del Tribunale di Palermo N. 621/2013

Direttore Responsabile **Giorgio Vaiana**

Contatti e info

redazione@monrealepress.it

Seguici su

 Twitter

 Facebook

 YouTube

 Feed RSS

Menu

[Privacy Policy](#)

[Cookie Policy](#)

[Disclaimer](#)

[Redazione](#)

